

### 01 *Ma vie*

Alain Barrière (P) 1964  
Arranjo: Thiago Marques Luiz  
Piano : Gustavo Sarzi

### 02 *Parole, parole*

Matteo Chiosso / Giancarlo Del Re Versão: Michael (P) 1973  
Arranjo e piano: Hanilton Messias  
Baixo acústico : Marinho Andreotti  
Bateria e bongôs: Nahame Casseb  
Violoncelo: Regina Vasconcellos  
Violão: Rovilson Pascoal

### 03 *Tendresse (Tenura antiga)*

Dolores Duran / José Ribamar Versão: Fábio Jorge (P) 1960  
Participação especial de Cida Moreira  
Violão e arranjo: Ronaldo Rayol  
Piano: Gustavo Sarzi  
Percussão: Nahame Casseb

### 04 *La question*

Françoise Hardy / Tuca (P) 1971  
Arranjo e piano: Daniel Bondaczuk  
Violão: Rovilson Pascoal  
Baixo acústico: Eric Budney

### 05 *Les plaisirs démodés*

Charles Aznavour / G. Garvarentz (P) 1968  
Arranjo e violão: Ronaldo Rayol  
Piano: Gustavo Sarzi  
Baixo: Luís Gaúcho  
Bateria: Nahame Casseb  
Trompete: Amílcar Rodrigues  
Arranjo de cordas: Daniel Bondaczuk  
Violinos: Keder Candido e Flávio Geraldini  
Viola: Bel Rebello  
Violoncelo: Sandro Francischetti

### 06 *Adieu ( Pra dizer adeus)*

Edu Lobo / Torquato Neto Versão: Cauby Peixoto (P) 1967  
Participação especial de Cauby Peixoto  
Arranjo e violão: Ronaldo Rayol  
Gaita: Rayrai Galvão

### 07 *Non, je ne regrette rien*

Michel Vaucaire / Charles Dumont (P) 1960  
Arranjo, violões e cobertura: Rovilson Pascoal  
Bateria: Nahame Casseb  
Flauta: Ubaldo Versolato  
Piano: Gustavo Sarzi

### 08 *Comment te dire adieu*

Arnold Goland / Jack Gold (P) 1968  
Arranjo, violão, órgão e programação: Rovilson Pascoal  
Bateria: Nahame Casseb

### 09 *Les yeux de l'amour (The look of love)*

Burt Bacharach - Versão: Gérard Sire (P) 1967  
Arranjo: Thiago Marques Luiz  
Violão: Ronaldo Rayol  
Piano: Gustavo Sarzi  
Baixo: Luis Gaúcho  
Lap steel: Rovilson Pascoal

### 10 *Je n'attendais que toi*

Charles Aznavour / Francis Lai (P) 1983  
Participação especial de Silvia Maria  
Arranjo e piano: Hanilton Messias  
Baixo acústico: Marinho Andreotti  
Bateria: Nahame Casseb  
Acordeon: Irene Mutanen  
Percussão: Luiz Guello

### 11 *Jeu de blâme (Grito de alerta)*

Luiz Gonzaga Jr. Versão: Fabio Jorge (P) 1979  
Piano: Gustavo Sarzi  
Arranjo: Gustavo Sarzi e Thiago Marques  
Baixo: André Bedurê  
Violino: Nikolay Iliev  
Bateria: Nahame Casseb

### 12 *L'été 42*

J. Dréjac / Michel Legrand (P) 1971  
Participação especial de João Carlos Assis Brasil (Arranjo e piano)



*Fábio Jorge*

CHANSON FRANÇAISE 2



[www.luamusic.com.br](http://www.luamusic.com.br)

Produzido por Thiago Marques Luiz | Repertório: Fábio Jorge e Thiago Marques Luiz | Produção executiva: Daniel Ribeiro | Gravado, mixado e masterizado no Carbonos Studio por Umberto Carezzato durante o ano de 2010 | As participações de João Carlos Assis Brasil e Irene Mutanen foram gravadas no Estúdio Verde - RJ por Ricardo Duna | Fotos: Marco Máximo | Figurino: Mario Queiroz ([www.marioqueiroz.com.br](http://www.marioqueiroz.com.br)) | Projeto gráfico: NaçãoDesign | Direção de arte: Carlos Baptista e Ricardo Campos | Assistente de Arte: André Alves Grosso | Produtor fonográfico: Lua Music | Direção geral: Thomas Roth | Direção artística: J. Júnior | Assessoria de Imprensa: Tambores Comunicações.